

Acta de sessió

Sessió participativa del procés participatiu Superilla Barcelona a l'Eixample

Taller al grup de 2 d'ESO de l'Institut Viladomat (24 participants)

Data: divendres, 1 d'octubre de 2021

Lloc: Institut Viladomat, C. del Consell de Cent, 148-150 (Barcelona)

Durada del taller: 90 minuts

Desenvolupament de la dinàmica:

Es proposen tres sessions de presentació del projecte a tres escoles properes als diferents àmbits a transformar dins el marc del projecte de les Superilles. Les sessions es desenvolupen amb normalitat, amb participació activa dels infants i joves, tant en la recreació d'alguns espais de l'eixample (secció de carrer o plaça) com en l'aportació d'idees per millorar, des de la mirada dels infants, la ciutat.

En la primera part de la dinàmica, després de contextualitzar el projecte i els canvis que aquest implica als entorns propers a elles, es poden resoldre alguns dubtes amb relació a conceptes específics com el concepte de "superilla", o inquietuds al voltant de la mobilitat o els tempos de desenvolupament del projecte.

La recreació dels espais que es veuran modificats pel projecte (com la secció de carrer o plaça) els permet visibilitzar els diferents elements que conformen els espais, com hi interaccionen i la millora que suposen.

En la segona part de la dinàmica, els infants i joves participants plantegen diferents idees sobre la maqueta d'un xamfrà de l'eixample, en fem una agrupació segons estils de propostes.

Buidatge:

Per ells i elles, aquesta plaça ha de ser un espai agradable per relaxar-s'hi, per estar amb els amics i amigues durant tot l'any, i que els podrà oferir l'oportunitat de fer activitats si ho volen.

Alguns dels temes que més es repeteixen són la incorporació de mobiliari urbà que millori les estades, taules de pícnic, bancs, fonts d'aigua, escombraries, i molts arbres perquè sigui un espai agradable. També, es recomana que hi hagi jocs infantils relacionats amb la natura, però que no siguin gronxadors i mobiliari fix. Pel que fa als espais d'ombra, es demanen pèrgoles que podran fer servir per protegir-se del sol durant l'estiu, però també de la pluja durant l'hivern.

En el cas de l'element de l'aigua, hi apareix en molts formats i dimensions. Des de fonts d'aigua a piscines públiques, i també es va parlar d'una plaça amb grades que pogués recollir l'aigua pluvial durant l'hivern.

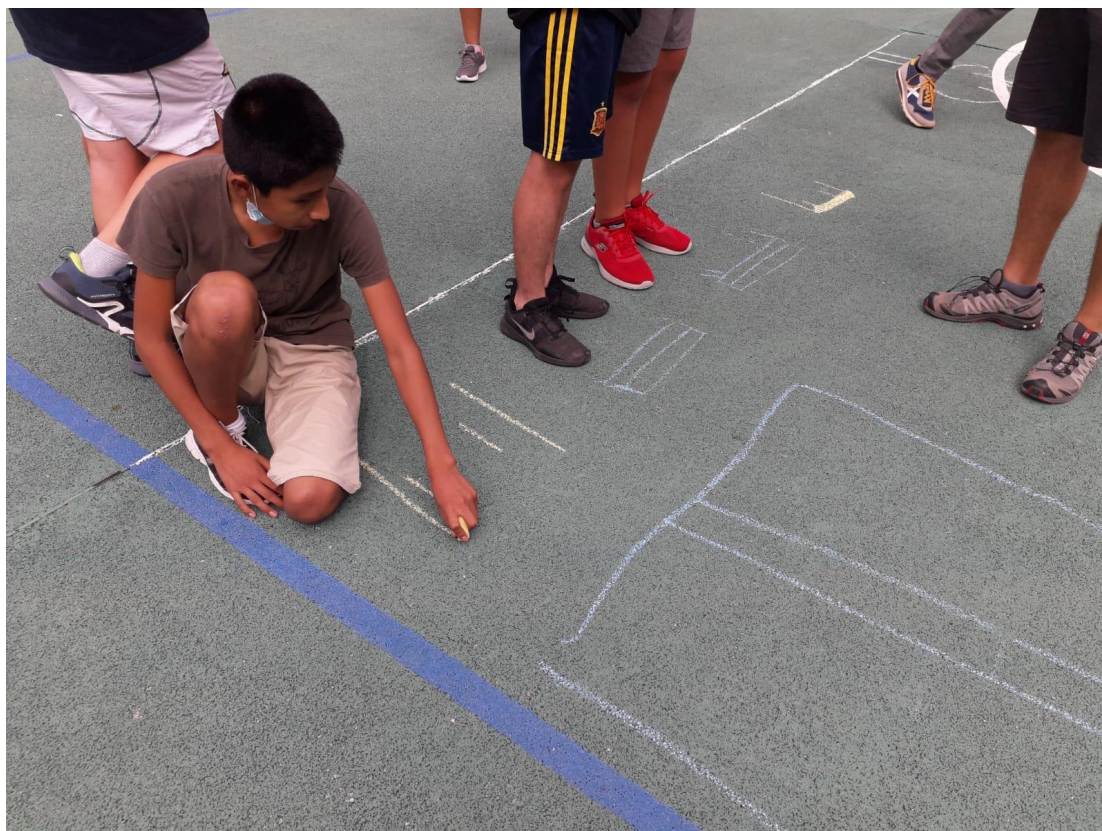
Pel que fa a les activitats que poden tenir lloc, moltes propostes estan vinculades amb el cinema a la fresca o la projecció a les façanes dels edificis. Unes altres estan vinculades amb l'esport com, per exemple, el bàsquet, el vòlei, el ping-pong i el futbol. Pel que fa al futbol, algunes propostes fan referència a espais mixtes d'esports i unes altres a camps de futbol de petites dimensions. En aquest cas, es suggereix com a alternativa que el mobiliari urbà o l'arbrat mateix estigui organitzat d'una manera creativa perquè configurin els espais i elements necessaris (per exemple 2 arbres, o 2 bancs amb un espai davant on podran jugar a futbol).

Una de les demandes que es repeteix molt, és que hi hagi una zona wifi, amb mobiliari divertit, jugable i còmode on poder estar amb els amics i les amigues i tenir serveis d'internet.

Una altra proposta està força relacionada amb la cultura del menjar. Tenint en compte que a l'Eixample viu molta gent d'origen diferent, es proposa un espai on es pugui cuinar i menjar, en trobades de convivència i d'esperit comunitari. Això contribuiria a fer barri i connectar-se amb el veïnat.

Un dels aspectes que els preocupa és com els elements de l'espai públic poden contribuir a la generació d'energia perquè sigui autosuficient. Algunes propostes fan referència a bancs amb pedals on seure, fer exercici i també produir energia per carregar el mòbil o per a la il·luminació de la plaça. Unes altres propostes van en la línia que els espais d'ombra (pèrgoles) tinguin panells fotovoltaics, que alimentarien bateries per la il·luminació de la plaça.





Imatges de la dinamització realitzada amb els participants al Centre Educatiu.