

Curriculum i proposta. Isabel Alonso Dávila



Curriculum	pàgina 1
Proposta	pàgina 13

Presentació:

He defensat els drets humans al llarg de tota la meua vida.

Ja al 1972, quan tenia 18 anys, vaig ser detinguda per primera vegada per exercir el dret de manifestació i dues vegades més, als anys 1974 i 1975, per exercir el dret d'associació, reunió i propaganda, delictes llavors. Per això vaig ser empresonada i processada per la dictadura franquista (Tribunal de Orden Público/TOP, Rollo 3265, Sumario 1674/1975).

Ja en el postfranquisme vaig participar en les lluites veïnals a València, on residia llavors, dintre de l'Associació de veïns i veïnes del barri de Benicalap (vocalia de dones). També em vaig incorporar al moviment feminista, integrant-me al Moviment Democràtic de Dones del País Valencià (MDM-PV) al que vaig representar a la Coordinadora de Grups de Dones de València i a la reunió estatal de l'Any Internacional de la Dona de Nacions Unides celebrada a Madrid el 1975.

Com a professora i catedràtica d'Història d'Ensenyament Secundari he estat implicada als moviments de renovació pedagògica lligats a la inclusió de les dones a la Història ensenyada, formant part de diversos grups de treball de l'ICE de la UAB (vegeu l'apartat g d'aquest CV). He coordinat diversos grups de treball del professorat per treballar aquests temes (vegeu l'apartat h d'aquest CV) i també he publicat llibres i materials didàctics lligats a aquesta temàtica (vegeu l'apartat f d'aquest CV).

Durant els darrers anys, m'he implicat amb molta força i dedicació en la defensa del dret a morir dignament, col·laborant a donar a l'Associació DMD-Cat una gran visibilitat, tant als mitjans de comunicació com a la societat en general. He sigut la presidenta de DMD-Cat de l'any 2016 al 2020. La meua feina i presència pública durant aquests anys han contribuït a la consecució del nou dret a l'eutanàsia. Tot això es pot consultar a <https://dretamorirdignament.cat> (memòries anuals i apartat on recollim la nostra presència als mitjans de comunicació).

Actualment soc vicepresidenta de DMD-Cat, coordinadora de la Comissió de Pedagogia de la Memòria de l'Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme (ACEPF) i sòcia de diverses associacions. Entre elles, l'Ateneu Barcelonès, l'Associació de Mestres Rosa Sensat, l'Ateneu Memòria Popular i l'Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH).

a) Participació al món associatiu

2020-actualitat	Vicepresidenta de l'Associació Dret a Morir Dignament de Catalunya (DMD-Cat). Coordinadora de la Comissió de Pedagogia de la Memòria de l'Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme (ACEPF). Sòcia de diverses associacions.
2016-2020	Presidenta de l'Associació Dret a Morir Dignament de Catalunya.
2015-2016	Voluntària de l'Associació Dret a Morir Dignament de Catalunya.
2011-2012	Coordinadora de l'Associació Multilateral Comenius "No me llames extranjero: textos que borran fronteras". (París)
1996-1999	Voluntària a l'Associació "Instituto de Género, Derecho y Desarrollo" (Rosario, Argentina)
1975-1978	Associació de Veïns i Veïnes de Benicalap (València). Vocalia de Dones.
1976-1978	Moviment Democràtic de Dones (MDM) del País Valencià.
1973-1975	Representant dels i les estudiants al Claustre de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Granada.

b) Dades professionals:

Catedràtica de Ensenyament Secundari (Geografia i Història), jubilada.

c) Títols acadèmics

1975	Llicenciada en Historia, Geografia i Art. Universitat de Granada.
2004	Diploma d'Estudis Avançats. Universitat de Barcelona. Programa de Doctorat " <i>Mujeres, género y poder</i> ".

Certificats d'Escoles Oficials d'Idiomes

2002	Certificat de Cicle Elemental de Italià	EOI Barcelona-Drassanes
2003	Certificat del Cicle Elemental de Francès	EOI Barcelona-Drassanes
2003	Certificat del Cicle Elemental d'Anglès	EOI Barcelona-Drassanes
2004	Certificat d'Aptitud del cicle superior de Català	EOI Barcelona-Drassanes
2009	Certificat d'Aptitud del cicle superior d'Italià	EOI Valencia
2015	Certificat d'Aptitud del cicle superior de Francès	EOI Barcelona-Drassanes

d) Premis

1989	Tercer Premi Emilia Pardo Bazán	Ministerio de Educación
1990	Premi 8 de març (amb Gine Albaladejo i Pepa Edo)	Ajuntament de Barcelona
2003	Premi 8 de març (amb professorat i alumnat de l'IES Miquel Tarradell)	Ajuntament de Barcelona

e) Llocs de treball

e) 1) A Barcelona (província i ciutat)

2003-2004	Institut Sant Andreu (Nou Barris)
2002-2003	Institut Miquel Tarradell (Barcelona, Raval)
2001-2002	Institut Gal·la Plàcidia (Barcelona, Gràcia)
1992-1993	Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB (professora associada)
1985-1994	Institut Rubió i Ors (Sant Boi de Llobregat)

1984-1985	Institut Verdaguer (Barcelona)
1983-1984	Institut Eugeni D'Ors (Badalona)
1978-1983	Institut Molí de la Vila (Capellades)

e) 2) A l'Acció Educativa Espanyola a l'Exterior

2009-2014 (Assignació per concurs)	Liceo Español Luis Buñuel (París): Catedràtica i Cap del Departament de Geografia i Història. Cap del Departament d'Activitats Complementàries i Extraescolars durant els cursos 2010-2011 y 2011-2012. Coordinadora de l'Associació Multilateral Comenius "No me llames extranjero: textos que borran fronteras" durant el curs 2011-2012. Professora de contacte de mobilitat individual Comenius durant el curs 2013-2014.
2008-2009 (Comissió de serveis)	Instituto Vicente Cañada Blanch (Londres): Catedràtica d'Història i Geografia i cap del Departament d'Activitats Complementàries i Extraescolars.
2005-2007 (Comissió de serveis)	Liceo Francesca Capece, (Maglie, Itàlia): Coordinadora de la Secció espanyola i catedràtica de Geografia i Història
2004-2005 (Comissió de serveis)	Instituto Vicente Cañada Blanch (Londres): Catedràtica d'Història, Geografia i Filosofia.
1995-2000 (Assignació per concurs)	Colegio Parque de España (Rosario, Argentina): Professora i cap del Departament de Geografia i Història.

f) Publicacions

f).1. Llibres

Llibres	Edita	Any	ISBN / ISSN	
<i>Otra visión de la Revolución industrial británica: presencia de las mujeres</i> (junt a Mila Belinchón)	Institut Valencià de la Dona, València	1989	84-75-79-857-8	3er Premio Pardo Bazán, MEC
<i>1789-1793. La voz de las mujeres en la Revolución Francesa. Cuadernos de</i>	La Sal, Barcelona	1989	2-72-100381-X	

quejas y otros textos.
(Introducción)
(junt a Mila Belinchón)

<i>Presència de les dones en la Història de Catalunya. Materials didàctics</i>	Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament, Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, Barcelona	1990	B-32.037-90
<i>La República de las mujeres. El cine nos da pistas.</i> (en col·laboració amb d'altres autors)	Instituto de Género, Derecho y Desarrollo, Rosario, Argentina	2002	987-95502-2-6
<i>De viva voz: La postguerra en el Casco histórico de Alicante.</i> (amb Cristina Sánchez)	Publicacions de l'ajuntament d'Alacant	1992 (en premsa una reedició pel servei de publicacions de la Universitat d'Alacant)	84-87367-26-7
<i>Como un pulso</i>	Caligrama Editorial	2020	9788418203077

Publicacions digitals

<i>La representación de las relaciones entre mujeres y hombres y del recambio generacional en la prensa de 1974 a 2004.</i> (en col·laboració amb d'altres autors)	Proyecto I+D+I n°7/10 Instituto de la Mujer de Madrid y Universitat de Barcelona	2004
---	--	------

f).2. Articles

- “Topaz, un centro de día. La dicotomía paliativos o eutanasia es artificial” y “Wim Distelmans, fundador y director de Topaz”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 84, Madrid, 2021.
<https://derechoamorir.org/2021/03/30/revista-de-dmd-no84/>

- “La Ley de Eutanasia a punto para el Senado. Mucho a celebrar”, *Hojas de Debate*, 26 de febrero de 2021. <https://hojasdebate.es/sanidad/ley-eutanasia-punto-senado-mucho-celebrar/>
- “La memoria democrática del tardofranquismo también es necesaria: una iniciativa del Ayuntamiento de Barcelona”, *Hojas de Debate*, 6 enero de 2021. <https://hojasdebate.es/cultura/memoria/memoria-democratica-tardofranquismo-tambien-es-necesaria-iniciativa-ayuntamiento-barcelona/>
- “Eutanasia: Estamos más cerca”, *Hojas de Debate*, 7 de octubre de 2020. <https://hojasdebate.es/politica/superado-intento-vox-pp-bloqueo-tramitacion-ley-eutanasia/>
- “Del archivo a la ficción: Como un pulso, recuperando la memoria democrática”, *Hojas de Debate*, 30 de septiembre de 2020. <https://hojasdebate.es/cultura/memoria/recuperando-la-memoria-democratica/>
- “Morir en una residencia. Una reflexión sobre los medios de comunicación en tiempos de pandemia”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 83, Madrid, 2020. <https://derechoamorir.org/2020/11/19/revista-de-dmd-no83/>
- “El parlamento en bucle infinito. 25 años de propuestas para despenalizar la eutanasia”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 79, Madrid, 2019. (amb Xavier Gol). <https://derechoamorir.org/2019/06/03/revista-de-dmd-no-79/>
- “La libertad, también al final de la vida”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 76, Madrid, 2018. https://issuu.com/afdmd/docs/dmd_n_76_2018_f238f5a2197281
- “Políticas municipales y muerte digna”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 76, Madrid, 2018. https://issuu.com/afdmd/docs/dmd_n_76_2018_f238f5a2197281
- “Rellegir Salvador Pániker. Sobre l’eutanàsia i la mort. In memoriam». *Informe Ferrer i Guàrdia 2017*, Fundació Ferrer i Guàrdia, Barcelona, 2018 (amb Gine Albaladejo).
- “Morir dignament: de la reflexió filosòfica i les lluites civils als drets que tenim i als que ens manquen”. *Perspectiva Escolar*, maig-juny 2017.
- “L’Associació Dret a Morir Dignament: trenta quatre anys d’Història i un present molt actiu”, *RTS. Revista de Treball Social*, número 210, abril 2017. http://www.tscat.cat/sites/default/files/rts_210_castella_web.pdf
<http://dp.hpublication.com/publication/4a5f0cd0/mobile/?p=168&alt=1>
- “¿Libertad? ¿Igualdad? ¿Fraternidad? Desigualdad ante la muerte en Europa”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 75, Madrid, 2017. <https://www.eutanasia.ws/documentos/Revista/REVISTA75.pdf>

- “El Ayuntamiento de Barcelona comprometido con la eutanasia y la muerte digna”, *DMD. Revista de la Asociación Derecho a Morir Dignamente*, número 74, Madrid, 2017. https://www.eutanasia.ws/_documentos/Revista/REVISTA74.pdf
- “El programa europeo Comenius y la acción educativa en el exterior: una sinergia interesante”, *Calanda. Revista didáctico-cultural*, número 9, Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia, septiembre de 2014 (amb Silvia Elices Tomé). https://www.mecd.gob.es/francia/dms/consejerias-exteriores/francia/publicaciones/publicaciones/calanda2014/CALANDA_9_2014.pdf
- “Educar en femenino y en masculino: una obligación legal además de una excelente oportunidad educativa”, *Calanda. Revista didáctico-cultural*, número 7, Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia, mayo de 2012, (amb Silvia Elices Tomé). <https://docplayer.es/75392956-Calanda-educacion-gob-es-12-ene-dic-revista-didactico-cultural.html>
- “La atracción del archivo: actividades educativas en español en los Archives Nationales françaises”, *Calanda. Revista didáctico-cultural*, número 6, Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia, mayo de 2011, (amb Christophe Barret i César Quelle).
- “Albert Camus y la historia de España. Una invitación a la interdisciplinariedad”, *Calanda. Revista didáctico-cultural*, número 5, Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia, mayo de 2010. https://kipdf.com/calanda-calanda-revista-didactico-cultural-numero_5afee8e68ead0ebc188b45f9.html
- “Sono nata in una Spagna senza Lorca”, *Quaderni del Liceo F. Capece*, XII, Maglie, 2008.
- “Recuperando o protagonismo na historia”, *Dez-eme. Revista de Historia e Ciencias Sociais da Fundação 10 de Marzo*, número 8, marzo 2004.
- “Otras Ciencias Sociales”, *Cuadernos de Pedagogía*, número 310, febrer de 2002, Cisspraxis S.A., Barcelona.
- “La república de las mujeres. El cine nos da pistas”, *Educación Permanente para todos. Congreso Internacional “La educación permanente ante el siglo XXI*, UNED ediciones, Madrid, 2002, (amb Pilar Cartón i Carmen Suárez).
- “Los límites de la Revolución Francesa. Escuchando las Voces de las Mujeres Revolucionarias. (Algunos Comentarios al Análisis de Pierre Rosanvallon)”, *Zona Franca*, Año VII, número 8, diciembre de 1999, Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las mujeres, Facultad de Humanidades y Artes, Rosario (Argentina), 1999.
- “Un fresco de la historia argentina de la vida cotidiana en una colección de ensayos para jóvenes” en *Conciencia Social. Anuario de didáctica de geografía, historia y otras ciencias sociales*, número 3, editorial Akal, Madrid, 1999.
- “Montxo Armendáriz: Mirar de nuevo”, *El Eclipse. Cine y Video*, Año 2, número 3, Rosario, agosto de 1997.

- “Pilar Miró. La imagen como eje de una vida”, *El Eclipse. Cine y Video*, Año 1, número 2, Rosario, diciembre, 1997.
- “Las mujeres revolucionarias francesas exigieron el sufragio universal, ¿lo enseñamos en las clases de Historia”, en *Clío & Asociados. La Historia enseñada*, número 2, septiembre de 1997, Centro de Publicaciones de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe (Argentina).
- “Españolas en París: una película, un relato de vida, un retrato de emigración femenina”, en *Actas de las Ias Jornadas de Historia y Fuentes Orales. Historia y Memoria del Franquismo. 1936-1978*, José Manuel Trujillano Sánchez i José M^a Gago González (eds.) UNED Ávila, 1997.
- “¿De qué hablamos cuando hablamos en clase del sufragio universal?”, *Actas de las IV Jornadas de Historia y Estudios de Género*, Universidad Nacional de Tucumán, 1996.
- “Clarice Lispector: La pasión de escribir la pasión”, *Boca bilingüe*, número 8, Lisboa, enero de 1993.
- “De viva voz. El recuerdo de las mujeres del Casco Antiguo”, *Festa 92*, Ayuntamiento de Alicante, 1992, (amb Cristina Sánchez López).
- “La memoria del trabajo femenino en las especiales circunstancias de la posguerra española: el caso del Casco Antiguo de Alicante en los años 40-50”, *1er Encontre Internacional de Dones de la Mediterrània*, Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Valencia, 1992.
- “La emancipación de las criadas: otras protagonistas, otras fuentes, otros materiales didácticos para la Historia Contemporánea” (amb Amparo Moreno Sardá), en *Hacia una escuela coeducadora. 1er Postgrado de Coeducación*, Instituto Vasco de la Mujer, 1992.
- “El video: La posguerra de las mujeres. Materiales para el recuerdo”, *Actas de las IIIas Jornadas de Historia y Fuentes Orales. Memoria y sociedad en la España Contemporánea*, José Manuel Trujillano Sánchez (ed.) UNED Ávila y Seminario de Fuentes Orales de la Universidad Complutense de Madrid, Ávila, 1992 (amb Gine Albaladejo i M.^a Josep Edo)
- “La fuente oral instrumento privilegiado para el estudio de las redes sociales. El ejemplo del Casco Antiguo de Alicante en la posguerra española”, *Actas de las IIIas Jornadas de Historia y Fuentes Orales. Memoria y sociedad en la España Contemporánea*, José Manuel Trujillano Sánchez (ed.) UNED Ávila y Seminario de Fuentes Orales de la Universidad Complutense de Madrid, Ávila, 1992.
- “Nada de soledades. Redes sociales femeninas en el Casco Antiguo de Alicante”, *Canelobre*, Alicante, 1992.
- “Recordant la posguerra”, *Filmoteca de la Generalitat de Catalunya*, Programa nº 23, Barcelona, 1991, (amb Ginesa Albaladejo i M^a Josep Edo)

- “De viva voz. Un diálogo entre las vecinas del Casco Antiguo de Alicante y la escuela”, *Papers de Cultura i Educació*, Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, 1991.
- “1789-1993: Las mujeres francesas toman la palabra, la pluma, ... las armas”, *Almanaque Dona*, Barcelona, 1990.
- «La Revolución francesa, un asunto de hombres y mujeres», *La enseñanza de la historia, un discurso excluyente*, Instituto Valenciano de la Mujer, Valencia, 1989.
- “Les Ciències Socials, un discurs excloent”, *Diario de Barcelona*, 27-IX-1989 (amb Mila Belinchón).
- “La revolución industrial británica y la Revolución francesa: la presencia de las mujeres”, *Quins continguts? Quins ensenyants? IV Trobada de Seminari d’Història, Geografia i Formació Humanística d’Ensenyament Secundari, Ponències*, ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona, 1989, (amb Mila Belinchón).
- “1789. Los cuadernos de quejas de las mujeres”, *Papers de Cultura i Educació*, Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, junio de 1989.

g) Participació en projectes d’investigació educativa

Anys	Organismo	Títol del projecte	Resultats
1991-1992	Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.	Llicència d’estudis: <i>El cinema com a font històrica i material didàctic per a la renovació de l’ensenyament de la Història del segle XX.</i>	Biblioteca del Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
1992-1993	Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya	Pròrroga de la llicència d’estudis: <i>Cinema i literatura: nous materials didàctics per a la renovació de la didàctica de la Història del segle XX.</i>	Biblioteca del Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
1992-1993	ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona	Experiència d’Innovació didàctica en l’assignatura d’Història General de la Comunicació de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB	ICE de la UAB
1992	Gabinet d’Estudis de l’Ajuntament d’Alacant	<i>De viva voz: La postguerra en el Casc Antic d’Alacant a través de fonts orals</i>	Publicacions de l’Ajuntament d’Alacant: Estudis Municipals, vol. X
1992-1994	ICE de la	Grup de treball: <i>Les</i>	ICE de la UB

	Universitat de Barcelona	<i>Ciències Socials des d'un punt de vista co-educatiu</i>	
1997–1998	CIDE (Centro por la Innovación Didáctica y Educativa del Ministerio de Educación	Grup de treball binacional: <i>Exilios que acercan: España-Argentina-España</i> (Coordinadora)	IFIIE (Instituto de Formación del profesorado, Investigación e Innovación Educativa)
2001-2002	Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya	Projecte Escoles Verdes	IES Gal.la Placídia de Barcelona
2002-2004	Instituto de la Mujer. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales	Proyecto I+D+I : La representación de las relaciones entre mujeres y hombres y del recambio generacional en la prensa desde 1974 a 2004	Centro de documentación del Instituto de la Mujer (Madrid). Biblioteca de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB.
2002-2004	Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya	Grup de treball: <i>Educar millor és possible</i>	IES Miquel Tarradell de Barcelona
2006-2007	Ministerio de Educación. Formación del Profesorado/Liceo Francesca Capece (Maglie. Itàlia)	Grup de treball: <i>Lorca, Bodini, Alberti: Una relación privilegiada entre la literatura y la historia española e italiana del siglo XX</i> (Coordinadora)	Quaderni del Liceo “F. Capece”, XII, 2008
2008-2010	Instituto de la Mujer. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales	Proyecto I+D+I: La representación del trabajo de las mujeres en los medios de comunicación: de la marginalidad a la utilización de Internet para la participación en la construcción del conocimiento y la evaluación de políticas sociales.	Centro de documentación del Instituto de la Mujer (Madrid). Biblioteca de la Facultat de Ciències de la Comunicació, UAB.
2009-2010	Ministerio de Educación. Formación del Profesorado	Grupo de trabajo: <i>Españolas en París: del relato cinematográfico a la experiencia vivida</i> (Coord.)	Departamento de Geografía e Historia del Liceo Luis Buñuel de París.

2013-2014	Comenius Liceo Capece (Maglie, Italia)	Jornades “Viajeras y viajeros, traductores y traductoras. Rutas y caminos que construyen Europa”	Departamento de Geografía e Historia del Liceo Luis Buñuel de París. Liceo Capece (Maglie. Itàlia)
-----------	--	--	--

h) Participació com a ponent, professora i/o coordinadora d'activitats de formació convocades per administracions, institucions i universitats

Any	Organisme convocant	Títol de l'activitat	Hores
1989	Universitat de València	Co-coordinadora (i ponent) de las <i>I Jornades Internacionals de Coeducació</i>	18,50 hores
1989	Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats de Barcelona	Professora del curs: <i>Revolució francesa, dones i cinema</i>	11,5 hores
1989-1990	Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats de Barcelona	Professora del curs: <i>Una altra visió de la Revolució industrial britànica. Presència de les dones</i>	7,5 hores
1990	CEP de Móstoles	Ponent a les Jornades: <i>Mujer: Historia y Literatura</i>	2 hores
1990	ICE de la Universitat de Barcelona	Professora al curs: <i>Formació docent de llicenciats en atur</i>	2 hores
1991	CEP de Soria	Ponent: <i>Otra visión de la Revolución industrial británica. Presencia de las mujeres</i>	2 hores
1991	Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats de Barcelona	Professora del curs: <i>Noves fonts per a l'estudi de la postguerra espanyola (1939-1959)</i>	15 hores
1991	CEP d'Alacant	Professora al curs: <i>La història oral i la seva didàctica</i>	4 hores
1992	CEP de Madrid-Centro	Ponent al curs: <i>Historias de sexo y género</i>	3 hores

1993	Consejería de Educación y Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia (Santiago, A Coruña, Ferrol y Vigo)	Ponent a <i>Encuentros de Coeducación: Educación no sexista</i>	3 hores a cada ciutat = 12 hores
1994-95	ICE de la Universitat de Barcelona	Professora al curs: <i>Paraules i imatges per a la Història: Les adaptacions cinematogràfiques d'obres literàries com a fonts per a la història i materials per a la seva didàctica</i>	15 hores
1999	Universidad de Zaragoza	Professora al curs: <i>La historia de las mujeres en América Latina</i>	4 hores
2002	Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias	Ponent al curs: <i>La violencia de género en las aulas. Mitos y realidades</i>	3 hores
2003	Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias	Ponent al <i>Congreso Estatal de Coeducación</i>	1 hora
2011	Service éducatif des Archives nationales (París)	Ponent a la Jornada: <i>Le Service éducatif des Archives nationales. Par chemins de traverse</i>	½ hora
2012	Senat francès	Ponent en la taula rodona sobre <i>Les polítiques educatives i les dones als països mediterranis</i>	½ hora
2013	Servei didàctic de l'Arxiu de Catalunya	Ponent en las <i>IV Jornades Educació i Arxius: El món educatiu, usuari de l'arxiu per a la recerca</i>	½ hora
2013	Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia	Professora al curs: <i>La España actual más allá de los tópicos</i>	3,30 hores
2013/2014	Ministerio de Educación,	Coordinadora del Programa Internacional: <i>Viajeras y viajeros,</i>	35 hores

	Cultura y Deporte	<i>traductores y traductoras: Rutas y caminos que construyen Europa</i>	
2014	Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia	Professora al curs: <i>La Edad de Plata de la cultura española</i>	4 hores
2017	Centre de Recursos Horta-Guinardó	Professora al curs: <i>La mort, l'últim tabú a l'ensenyament</i>	4 hores
2018	CEFIRE Alacant	<i>La mort i el dol a l'aula</i>	
2020	CEFIRE Elx	<i>Parlar de vida i mort a l'aula</i>	2 hores
2020	Escola d'estiu de Rosa Sensat	<i>Parlar de vida i mort a l'aula</i>	2 hores
			2 hores

2. -Propostes per a la Sindicatura

El meu document de capçalera com a síndica serà la “**Carta europea dels drets humans a la ciutat**”. I, com que l'exercici dels drets i, per tant, l'apoderament de la ciutadania parteix sempre del coneixement dels mateixos, procuraré que la ciutadania de Barcelona, especialment la més vulnerable, conegui aquesta Carta. Per això, em posaré a disposició del teixit associatiu de la ciutat i els oferiré la meua col·laboració per a la difusió dels seus drets i deures (segueixo lliurement el text de la Carta europea):

- **Dret a la ciutat, com a espai col·lectiu** que pertany a tothom que hi viu, independentment de la seva nacionalitat. A la ciutat de Barcelona, tenim dret a trobar les condicions per a la nostra realització política, social i ecològica. Aquest dret implica el deure de la solidaritat recíproca i la qualitat dels serveis públics. En aquest sentit, el món associatiu n'és una peça clau i necessària. Per tant, el tractaré amb especial atenció.
- **Dret a la no discriminació**. Les autoritats municipals han de fomentar i garantir el respecte de la dignitat i la qualitat de vida de ciutadanes i ciutadans sense cap discriminació per raó de color, edat, sexe, opció sexual, religió, opinió, origen nacional o social o nivell socioeconòmic. Estaré atenta al compliment d'aquest dret.

- **Dret a la llibertat cultural, lingüística i religiosa, respectant el laïcisme**, afavorint el respecte mutu entre creients i no creients i entre les diferents religions. Les autoritats municipals han de fomentar el conreu de la història i la memòria. En el terreny de la memòria democràtica encara queden moltes coses per fer a la ciutat de Barcelona, ampliant els espais de memòria, afavorint els intercanvis intergeneracionals, implicant el món educatiu, ampliant el coneixement dels cementiris com dignes espais de memòria, etc.
- **Dret dels col·lectius i la ciutadania més vulnerables** a gaudir de mesures específiques de protecció. Com a síndica aproparé a aquests col·lectius el coneixement i exercici dels drets: a gaudir d'uns barris i habitatges dignes, evitant assentaments de caràcter excloent; el dret a l'adaptació dels habitatges, llocs de treball i de lleure, i dels transports públics per a les persones amb alguna discapacitat, per a les persones més grans, per als més petits. Prestaré especial atenció a veïns i veïnes nouvingudes. Una ciutat pensada per als més vulnerables serà una ciutat més habitable per a tothom.
- **Deure de solidaritat recíproca** entre la ciutadania i també de les autoritats municipals que han de fomentar el desenvolupament i la qualitat dels serveis públics i la cooperació municipal internacional per tal que la ciutat sigui un espai de coneixement dels pobles i les cultures. Això implica la cooperació amb les col·lectivitats locals de països empobrits (equipament urbà, protecció del medi ambient, la salut, l'educació, la cultura), implicant en aquesta solidaritat els actors econòmics (programes de cooperació) i el major número de ciutadanes i ciutadans per tal de desenvolupar un sentiment de solidaritat i de dret a la plena igualtat entre els pobles.
- **Dret a la participació política** mitjançant l'elecció lliure i democràtica dels representants locals. L'Ajuntament ha de fomentar l'ampliació d'aquesta participació a la ciutadania major d'edat no nacional. Com a síndica intentaré afavorir la participació majoritària dels veïns i veïnes procedents de països amb els quals ja hi ha acord i, a través del contacte amb els síndics d'altres ciutats de les que tinguem comunitats importants de residents a Barcelona, intentaré col·laborar en l'ampliació de la participació electoral. També posaré el meu gra de sorra per fomentar altres aspectes de la participació democràtica de ciutadans, ciutadanes i del món associatiu (debats públics, interpel·lació a les autoritats municipals, expressió de les opinions). En aquest sentint afavoriré el coneixement de la plataforma "Decidim Barcelona" entre la ciutadania i les reunions amb el veïnat per tal de copsar la seva opinió sobre els temes d'interès local. A més de vetllar pel compliment del principi de

transparència al govern municipal i la responsabilitat dels representants electes envers la ciutadania.

- **Dret d'associació, reunió i manifestació.** L'Ajuntament de Barcelona ha de garantir-los i fomentar-los, oferint a tothom espais públics per l'organització de reunions i trobades.
- **Protecció de la vida privada i familiar,** entenent les famílies en la diversitat de les formes actuals, especialment en l'àmbit de l'habitatge, el maltractament i l'educació. Tindrà cura que aquest dret sigui realment respectat també a les famílies més desfavorides mitjançant les polítiques municipals (ajuts financers, estructures i serveis d'assistència a la infància i la vellesa). Les polítiques municipals actives per vetllar per la integritat física dels membres de les famílies i, per tant, la desaparició dels maltractaments, són fonamentals. Si bé la denúncia dels maltractaments és una eina fonamental i aquesta es farà davant dels cossos policials, a més de les responsabilitats dels serveis municipal per escoltar les víctimes i donar-los el suport necessari, com a síndica intentaré apropar aquesta institució a les persones víctimes de violència en el si de les famílies, especialment les dones, els infants i les persones grans, per tal que en el seu procés reflexiu anterior a la denúncia puguin recórrer a mi. Hi trobaran un lloc amable i proper on plantejar la seva situació. També aproparé la Sindicatura a la infància i la joventut per tal de garantir una educació basada en la democràcia, el respecte a la llibertat i la participació ciutadana i que puguin gaudir de la seva infantesa i joventut en un ambient on es respectin els seus drets.
- **Dret a la informació** –de manera accessible, eficaç i transparent– sobre la vida social, econòmica, cultural i administrativa local, sempre respectant la vida privada de les persones i la protecció de la infància, la joventut i la vellesa. Per a l'exercici actual d'aquest dret a la informació és fonamental a l'actualitat l'accés a les tecnologies informàtiques, per la qual cosa vetllaré per la seva democratització.
- **Dret als serveis públics de protecció social,** tenint en compte que les polítiques socials són una part central de les polítiques de protecció dels drets humans. Per tal de garantir el lliure accés als serveis municipals d'interès general, vetllaré per la no comercialització dels serveis personals d'ajuda social i pel desenvolupament de polítiques socials destinades a les persones més desfavorides, en un marc de proximitat. Respecte a aquest dret, el Consorci de Serveis Socials de Barcelona (Generalitat/Ajuntament) serà l'organisme de col·laboració fonamental i, per tant, respecte a aquests temes també serà fonamental la col·laboració entre la Síndica de Barcelona i el Síndic de Catalunya.

- **Dret a l'educació.** Les autoritats municipals han de facilitar l'accés a l'educació d'infants i jovent en edat escolar. També encoratjar la formació de les persones adultes en un marc de proximitat i respecte dels valors democràtics. Els recursos pedagògics han de contribuir a la lluita contra el sexisme, l'homofòbia, el racisme, la xenofòbia, etc., i afavorir els principis de convivència i hospitalitat. Els centres escolars, educatius i culturals han d'estar a disposició de tothom, en el context multicultural que caracteritza la ciutat de Barcelona, tot afavorint la cohesió social. Al camp educatiu, el Consorci Educatiu de Barcelona (Generalitat/Ajuntament) serà l'organisme de col·laboració fonamental i, per tant, respecte a aquests temes també serà fonamental la col·laboració entre la Síndica de Barcelona i el Síndic de Catalunya.

- **Dret a l'habitatge.** La ciutadania té dret a un habitatge digne, segur i saludable i les autoritats municipals han de vetllar per l'existència d'una oferta adient d'habitatge i equipaments de barri, sense distincions degudes al nivell d'ingressos, a més d'estructures d'acolliment per als sense sostre i per les dones víctimes de violència de gènere, especialment de violència de gènere i per les que intenten fugir de la prostitució. Donada l'existència dels Consorcis d'habitatge (un de Barcelona i un altre de metropolità) , respecte a aquest tema també serà fonamental la col·laboració entre la Síndica de Barcelona i el Síndic de Catalunya.

- **Dret a la salut.** Les autoritats municipals han d'afavorir activament l'accés en igualtat a l'atenció i prevenció sanitàries, per mitjans a l'àmbit econòmic, cultural, social i urbanístic que contribueixin de manera global a promoure la salut de tota la ciutadania. Donada l'existència del Consorci Sanitari, respecte a aquest tema també serà fonamental la col·laboració entre la Síndica de Barcelona i el Síndic de Catalunya.

- **Dret al medi ambient.** La ciutadania té dret a un medi ambient sa. Per tant, s'ha de buscar la compatibilitat entre desenvolupament econòmic i equilibri ambiental, adoptant polítiques de prevenció de la contaminació (incloent-hi l'acústica), d'estalvi d'energia, de reciclatge, reutilització i recuperació de residus. També la protecció dels espais verds. Aquest aspecte serà clau per tal de resoldre algunes de les queixes més freqüents que arriben a la sindicatura que l'ajuntament pren mesures encaminades a la protecció del dret al medi ambient. L'educació de la ciutadania envers el respecte a la natura es fonamental. En aquest sentit posaré el meu gra de sorra per

a la sensibilització de la ciutadania en aquest tema, fent comprendre que el bé col·lectiu al medi ambient està molt per damunt del dret individual al transport en vehicles privats. Per tant, és necessari afavorir un canvi en les jerarquies de protecció en la mobilitat a la ciutat, posant en primer lloc els sistemes gens o menys contaminants (caminar, bicicleta, patinets, transport públic, etc.) i posant la mobilitat amb vehicles individuals al lloc que li correspon.

- **Dret a un urbanisme harmoniós i sostenible.** El desenvolupament urbanístic ha de garantir una relació harmoniosa amb l'hàbitat, els serveis públics, els equipaments, els espais verds i les estructures d'ús col·lectiu. S'ha de garantir la participació ciutadana en la planificació i la gestió urbana, per assolir un equilibri entre urbanisme i medi ambient. Fonamental respectar del patrimoni natural, històric, arquitectònic, cultural i artístic de Barcelona, promovent la rehabilitació i la reutilització del patrimoni per tal de reduir la necessitat de noves construccions i el seu impacte.

Des de la Sindicatura vetllaré també perquè l'Ajuntament de Barcelona contribueixi, en la mesura de les seves possibilitats, ja que moltes d'aquestes responsabilitats són compartides amb d'altres administracions, al compliment de les obligacions adquirides a la “Carta Europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la Ciutat”, respecte al **dret al treball, la cultura, la salut, el medi ambient, a un urbanisme harmoniós i sostenible, a la mobilitat i la tranquil·litat i al lleure, a més de protegir els drets de ciutadans i ciutadanes com a consumidors.**

En tots els aspectes en què l'Ajuntament de Barcelona exerceix les seves competències de manera consorciada amb la Generalitat de Catalunya (Consorti de Serveis Socials, Consorci d'Educació, Consorci d'Habitatge, Consorci Sanitari), com ja he senyalat, **fomentaré l'intercanvi i la col·laboració amb el Síndic de Catalunya. També amb el Defensor del Pueblo de l'Estat** per tal que el principi de subsidiarietat que regeix el repartiment de les competències sigui acordat i respectat i que les altres administracions competents facin la seva part i, així, evitar que descarreguin competències seves sobre la ciutat de Barcelona. Això sí, sempre tenim en compte que els serveis públics milloren la seva eficàcia quan són propers a la ciutadania.

CONCLUSIÓ: Basant-me en la “Carta Europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la ciutat”, escoltaré les vostres queixes. I arrelada a aquest document, procuraré donar-lo a conèixer i ajudar a trobar una solució en tots els àmbits on l'Ajuntament de Barcelona té competències: habitatge i urbanisme, medi ambient i salut, mobilitat, educació, esport,

cultura, serveis socials, seguretat, participació, accessibilitat i tants d'altres. Estaré sempre a disposició de les persones que hagin viscut una vulneració de drets per part de l'Ajuntament.

Per tot això us proposo que **conegueu els vostres drets i els exerciu. També que feu una queixa a la Sindicatura si penseu que s'han vulnerat. Si surto elegida, veïns, veïnes estaré amb vosaltres!**